BDGwzp-216/12/2017/bk **Załącznik nr 2a do SIWZ**

PRACOWNIA C&C Sp. z o.o.
ul. Porannej Bryzy 33
03-284 Warszawa
tel./fax: +4822 832 38 14
www.ccpg.com.pl
NIP 118 16 82 020
REGON 015435189, KRS 0000160261
(nazwa Wykonawcy, dane adresowe, pieczęć firmy)

ZAŁĄCZNIK DO FORMULARZA OFERTY

(CENY ZA POSZCZEGÓLNE USŁUGI REALIZOWANE W RAMACH ZAMÓWIENIA)

Tabela 1. Usługi komputerowego składu i łamania, korekty językowej oraz przygotowania do druku Publikacji (ceny brutto)

Lp.	Rodzaj usługi	Jednostka miary	Cena
A	B	C	D
1.	komputerowy skład i łamanie tekstu gładkiego	strona rozliczeniowa (1800 znaków w programie Word ze spacjami)	7,38
2.	komputerowy skład i łamanie tekstu z utrudnieniami (tabele, rysunki, wykresy, wzory, diagramy, mapy, zdjęcia itp.)	strona rozliczeniowa (1800 znaków w programie Word ze spacjami) lub 135 cm^2 powierzchni ilustracji (tabel, rysunków, wykresów, wzorów, diagramów, map, zdjęć itp.)	9,23
3.	korekta językowa tekstu w języku polskim	strona rozliczeniowa (1800 znaków w programie Word ze spacjami)	5,03
		RAZEM:	21,64

Tabela 2. Usługi drukowania i oprawy Publikacji - w cenę usługi drukowania i oprawy wliczona jest cena dostarczenia Publikacji do siedziby Zamawiającego (ceny brutto)

Lp.	Specyfikacja materiałów	Liczba stron środka	Nakład			
			50	200	500	1000
1.	środki – format: A0, składany do A4, środki: offset 100 g/m2, środki 4+4; okładka – format A4: karton typu GC1 240 g/m2, 4+0, folia matowa; oprawa: bindowana/spirala po dłuższym boku	16	34,39	12,44	7,46	4,69
2.	środki – format: A1, składany do A4, środki: offset 100 g/m2, środki 4+4; okładka – format A4: karton typu GC1, 240 g/m2, 4+0, folia matowa; oprawa: bindowanie lub spirala po	32	54,66	18,41	10,15	6,14

	dłuższym boku					
3.	środki – format: A2, składany do A4, środki: offset 100 g/m2, środki 4+4; okładka – format A4: karton typu GC1 240 g/m2, 4+0, folia matowa; oprawa: bindowanie lub spirala po dłuższym boku	24	44,54	16,14	9,18	4,48
4.	środki – format: A3, składany do A4, środki: offset 100 g/m2, środki 4+4; okładka – format A4: karton typu GC1 240 g/m2, 4+0, folia matowa; oprawa: bindowanie lub spirala po dłuższym boku	48	74,93	25,19	13,07	7,28
5.	format: A4 surowiec: okładka: karton min. 240 g/m2, środki: offset 100 g/m2, druk: okładka 4+0, środki 4+4, wykończenie okładki: folia matowa lub lakier uV wybiórczo oprawa: klejona po dłuższym boku	152	157,08	56,98	26,39	16,15
6.	format: A4, surowiec: okładka: kreda 250 g/m2, środki: offset 80 g/m2, druk: okładka 4+4, środki 4+4; wykończenie okładki: folia matowa, lakier uV wybiórczo, oprawa: klejona po dłuższym boku	152	158,86	56,88	25,88	15,63
7.	format: A4, surowiec: okładka: tektura introligatorska 2 mm oklejana introligatorsko kreda 150 g/m2, środki: kreda matowa (lub półbłysk) 170 g/m2, druk: okładka: oklejka 4+0, wyklejka 0+0 środki 4+4 wykończenie okładki: folia matowa na oklejce okładki, lakier wybiórczy oprawa: sztywna introligatorska, szyta i klejona z kapitałką po krótszym lub dłuższym boku	152	209,82	73,62	38,35	25,12
8.	format A4, surowiec: okładka: karton jednostronny 230 g/m2, wyklejka offset 120 g/m2, środki: kreda matowa 130 g/m2; druk: okładka: 4+0, środki: 4+4 wykończenie okładki: folia matowa + lakier uV punktowy oprawa złożona, zintegrowana	152	247,89	70,28	34,24	22,22
9.	format: A4, okładka: jednostronnie powlekany karton lub papier ekologiczny min. 240 g/m2; środki: 90 g/m2 ekologiczny offset druk: okładka 4+0, środki 4+4; wykończenie okładki: folia matowa lub błyszcząca oprawa: klejona lub szyta	100	137,58	38,61	17,71	10,96
10.	format: B5, surowiec: okładka: karton 220 g/m2, środki: offset 100 g/m2; druk: okładka 4+4, środki 4+4 wykończenie okładki: folia matowa lub lakier uV wybiórczo oprawa: klejona po dłuższym boku	152	109,14	31,12	14,67	9,26

11.	format: B5, surowiec: okładka: karton GC1 220 g/m2, środki: kreda matowa 115 g/m2; druk: okładka 4+4, środki 4+4 wykończenie okładki: folia matowa oprawa: klejona po dłuższym boku	152	110,62	31,59	14,99	9,71
12.	format: 210x210 mm, surowiec: okładka: kreda błysk (lub matowa) 240 g/m2, środki: kreda błysk (lub matowa) 170 g/m2; druk: okładka 4+4, środki 4+4, wykończenie okładki: lakier uV jednostronnie po całości oprawa: klejona	152	211,12	60,48	28,71	18,13
13.	format: 255x255mm, surowiec: okładka: tektura introligatorska gramatura min. 1500 g/m2, sztywna introligatorska, szyta z kapitałką, wykończenie okładki folia matowa na oklejce, oklejka 4+0, wyklejka 1+0 pantone, środki: kreda 150 g/m2, kolor 4+4	108	349,83	99,37	49,55	31,60
14.	format: A5, surowiec: okładka: kreda błysk lub mat 240 g/m2, środki: kreda błysk lub mat 130 g/m2; druk: okładka 4+4, środki 4+4, wykończenie okładki: folia mat lub lakier, uV jednostronnie po całości. oprawa: klejona po dłuższym boku	80	63,43	18,36	8,80	5,76
15.	format: 210x210 mm, surowiec: okładka: tektura introligatorska 2 mm oklejana introligatorsko kreda 150 g/m2, środki: kreda matowa (lub półbłysk) 170 g/m2; druk: okładka: oklejka 4+0, wyklejka 0+0 środki 4+4, wykończenie okładki: folia matowa na oklejce okładki, lakier uV wybiórczo oprawa: sztywna introligatorska, szyta i klejona z kapitałką	80	175,85	50,96	26,72	16,04
16.	format: 210x210 mm; surowiec: okładka: kreda błysk (lub matowa) 240 g/m2; środki: kreda błysk (lub matowa) 170 g/m2; druk: okładka 4+4, środki 4+4 wykończenie okładki: lakier uV jednostronnie po całości. oprawa: zeszytowa 2 zszywki	52	79,20	22,45	10,44	6,59
17.	format: B5, nadruk: 4+4, środki: papier biały: kreda 150 g/ m2, uszlachetnienie: lakier uV wybiórczo dwustronnie; okładka: papier biały - kreda 300 g/ m2 uszlachetnienie: folia mat jednostronnie + lakier uV wybiórczo dwustronnie, oprawa zeszytowa, 2 zszywki po krótszym boku	48	91,25	27,26	13,76	9,26
18.	format: 220x220 mm; okładka: papier offsetowy ekologiczny o gramaturze co najmniej 200 g/m2; nadruk 4+4, środki: papier offsetowy ekologiczny o gramaturze co najmniej 130 g/m2, nadruk 4+4, oprawa zeszytowa, 2 zszywki	40	63,75	18,62	8,73	5,93

19.	format C5, surowiec: okładka: karton powlekany 230 g/m2, środki: kreda matowa 135 g/m2; druk: okładka 4+4, środki 4+4, wykończenie okładki: folia matowa; oprawa: klejona po dłuższym boku	40	37,64	11,08	5,48	3,62
20.	format: A5, surowiec: okładka: kreda matowa 300 g/m2, środki: kreda matowa 150 g/m2; druk: okładka 4+4, środki 4+4 2 x euro zszywka	40	90,74	23,76	9,77	5,02
21.	format: A4, surowiec: okładka: kreda 240 g/m2, środki: offset 115 g/m2; druk: okładka 4+0, środki 4+4, wykończenie okładki: folia matowa; oprawa: zeszytowa po dłuższym boku – 2 zszywki zwykłe	40	59,38	16,81	7,83	4,85
22.	format: A4, surowiec: okładka: kreda 250 g/m2, środki: kreda matowa 150 g/m2; druk: okładka 4+4, środki 4+4, wykończenie okładki: folia matowa jednostronnie + lakier uV wybiórczo jednostronnie; oprawa: zeszytowa po krótkim boku – 2 zszywki zwykłe lub euro zszywki	40	64,32	18,29	8,59	5,36
23.	format: A4, surowiec: okładka: karton GC1 240 g/m2, środki: offset 80 g/m2; druk: okładka 4+4, środki 1+1, wykończenie okładki: folia matowa oprawa: klejona po dłuższym boku	40	61,71	17,55	8,18	5,21
24.	format: A4, surowiec: okładka: karton GC1 200 g/m2, środki: offset 100 g/m2; druk: okładka 4+4, środki 4+4, wykończenie okładki: folia matowa; oprawa: zeszytowa po długim boku 2 zszywki	40	61,17	17,00	6,84	4,66
25.	format: A5, surowiec: okładka: kreda błysk (lub półbłysk, mat) 240 g/m2, środki: kreda błysk lub mat 150 g/m2; druk: okładka 4+4, środki 4+4, wykończenie okładki: lakier uV jednostronnie po całości; oprawa: zeszytowa po długim lub krótkim boku 2 zszywki	40	36,95	10,50	4,94	3,16
26.	format: A5, surowiec: okładka: kreda błysk 200 g/m2, środki: kreda błysk (lub mat) 115 g/m2; druk: okładka 4+4, środki 4+4, wykończenie okładki: lakier uV jednostronnie po całości oprawa: zeszytowa po długim lub krótkim boku 2 zszywki	40	36,15	10,17	4,70	2,88
27.	format: A5, surowiec: okładka: kreda 200 g/m2, środki: kreda błysk 115 g/m2; druk: okładka 4+0, środki 4+4, registry kątowe (od 2 do 8) na marginesie w bloku, wykończenie okładki: lakier uV jednostronnie po całości, oprawa: zeszytowa po długim lub krótkim boku 2 zszywki	40	109,20	29,03	11,88	6,08

28.	format: 210x210 mm, surowiec: okładka: kreda błysk 200 g/m2, środki: kreda błysk 115 g/m2; druk: okładka 4+0, środki 4+4, wykończenie okładki: lakier uV jednostronnie po całości oprawa: klejona	40	62,39	17,89	8,51	5,37
29.	format: A5, okładka papier: offsetowy, ekologiczny, niepowlekany o gramaturze min. 240 g/m2 ekologiczny, środki: 90 g/m2 ekologiczny offset druk: okładka 4+0, środki 4+4, wykończenie okładki: folia matowa lub błyszcząca oprawa: klejona lub szyta	20	24,27	6,95	3,29	2,08
30.	format: 210x297 mm, okładka papier: offsetowy, ekologiczny, niepowlekany o gramaturze co najmniej 130 g/m2, nadruk 4+4, środki: papier: offsetowy, ekologiczny, niepowlekany o gramaturze co najmniej 130 g/m2, nadruk 4+4, oprawa zeszytowa , 2 zszywki	8	17,95	5,20	2,51	1,61
31.	format: 210x210 mm, okładka: papier ekologiczny o gramaturze co najmniej 130 g/m2, nadruk 4+4, środki: papier ekologiczny o gramaturze co najmniej 130 g/m2, nadruk 4+4, oprawa zeszytowa, 2 zszywki	16	30,10	8,73	4,24	2,73
32.	broszura informacyjna: format: 240x240 mm; środek papier: offsetowy, niepowlekany; wersja ekologiczna, gramatura papieru 115 g/m2, pełny kolor; okładka papier: offsetowy, ekologiczny, niepowlekany, gramatura papieru 300 g/m2, uszlachetnianie: folia matowa + lakier wybiórczy uV błyszczący, wykończenie: wykrojnik w okładce, bigowanie grzbietu; oprawa: klejona	84	130,73	37,87	18,29	11,84
33.	broszura informacyjna: format: 240x240 mm; środek papier: offsetowy, niepowlekany; ekologiczny, gramatura papieru 115 g/m2, pełny kolor; okładka papier: offsetowy, ekologiczny, niepowlekany, gramatura papieru 300 g/m2, uszlachetnianie: folia matowa + lakier wybiórczy uV błyszczący, wykończenie: wykrojnik w okładce, bigowanie grzbietu; oprawa: klejona	96	146,64	42,42	20,44	13,19
34.	format: A4, surowiec: okładka: kreda 250 g/m2, środki: kreda matowa 150 g/m2; druk: okładka 4+4, środki 4+4 wykończenie okładki: folia matowa jednostronnie + lakier uV wybiórczo jednostronnie oprawa: zeszytowa po krótkim boku – 2 zszywki zwykłe lub euro zszywki	24	46,18	13,00	5,83	3,79
35.	format: 210x210 mm, surowiec: okładka: karton 250 g/m2, środki: karton 250 g/m2; druk: 4+4, plus pantone, wykończenie okładki: folia matowa, lakier uV wybiórczo. oprawa: zeszytowa – 2 zszywki	24	58,49	16,69	8,17	5,36

36.	format: 210x210, surowiec: okładka: kreda 250 g/m2, środki: kreda matowa 150 g/m2; druk: okładka 4+4, środki 4+4, registry kątowe (od 2 do 8) na marginesie w bloku (wykrojnik na każdy arkusz); wykończenie okładki: folia matowa, lakier uV oprawa: klejona po dłuższym lub krótszym boku	24	47,58	22,28	9,99	5,72
37.	broszura informacyjna: format: 247x175 mm; środek papier: offsetowy, niepowlekany; ekologiczny, gramatura papieru 250 g/m2, pełny kolor; okładka papier: offsetowy, ekologiczny, niepowlekany, gramatura papieru 350 g/m2, uszlachetnianie: folia matowa + lakier wybiórczy uV błyszczący; wykończenie: wykrojnik w okładce, bigowanie grzbietu; oprawa zeszytowa, 2 zszywki	24	60,71	18,72	9,77	6,78
38.	broszura informacyjna: format: 210x235 mm po złożeniu, okładka: druk 4+4, kreda min. 240g błysk lub mat, środek: druk 4+4, kreda 140g błysk lub mat, druk: offsetowy ekologiczny, oprawa zeszytowa: po długim boku 2 płaskie zszywki	30	49,84	14,15	6,62	4,12
39.	broszura informacyjna: format: 210x210 mm po złożeniu, okładka: druk 4+4, kreda mat. 250g mat, środek: druk 4+4, kreda 150 g mat, uszlachetnienie okładki: folia matowa+ lakier wybiórczy uV błyszczący; uszlachetnienie środka: folia matowa. oprawa zeszytowa 2 zszywki, bigowanie grzbietu i okładki tylnej, okładka tylna rozkładana w bok (długość boku po rozłożeniu ok. 320 mm)	38	87,53	28,24	16,66	12,23
40.	koperta: papier typu karton kremowy, wymiary ok. 22x22 cm – na broszurę opisaną w poz. powyżej, możliwość nadruku kolor 4+4, składana, bigowana, nie klejona z wycięciem do zamknięcia	nd	44,20	11,81	4,83	2,48
41.	ulotka informacyjno – promocyjna: format: A4 składany do formatu A5, środek papier: offsetowy, niepowlekany; ekologiczny, gramatura papieru 250 g/m2, pełny kolor; okładka papier: offsetowy, ekologiczny, niepowlekany, gramatura papieru 350 g/m2, uszlachetnianie: folia matowa, wykończenie: bigowanie grzbietu; oprawa zeszytowa, 2 zszywki	8	20,05	5,79	2,78	1,78
42.	książka: format B5, środek: gramatura min. 120 g/m2, białość CIE min. 120, papier z recyklingu (certyfikowany) typu kreda, kolor 4+4, oprawa: sztywna introligatorska, szyta z kapitałką, wykończenie okładki folia błysk na oklejce, oklejka 4+1, okładka – tektura introligatorska gramatura min. 1000 g/m2	80	162,15	48,79	27,48	17,50

43.	książka: format: 250x250 mm., środek: gramatura min. 150 g/m2, białość CIE min. 120, papier z recyklingu (certyfikowany) typu kreda, kolor 4+4, oprawa: sztywna introligatorska, szyta z kapitałką, wykończenie okładki folia matowa na oklejce, lakier uv, okładka – tektura introligatorska gramatura min. 1500 g/m2, oklejka 4+4, wyklejka pantone	108	351,69	102,53	53,77	34,37
44.	kalendarz ścienny: format arkusza A1, okładka drukowana jednostronnie min. 200g/m2, okładka tylna (bez nadruku) 300g/m2, środek: 6 kart drukowanych dwustronnie, papier kart–kreda mat 200 g/m2, oprawa w spiralę w kolorze białym z zawieszką po krótszym boku, uszlachetnienie, wybiórczo lakier uV na wszystkich zadrukowanych stronach	12	255,91	79,85	43,32	31,41
45.	tuba do zapakowania kalendarza opisanego w pozycji powyżej: karton, zamykana; kolor biały, nadruk 1+0	nd	3,38	3,38	3,38	3,38
46.	kalendarz ścienny: format arkusza A2, okładka drukowana jednostronnie min. 200g/m2, okładka tylna (bez nadruku) 300g/m2, środek: 12 kart drukowanych dwustronnie, papier kart–kreda mat 200 g/m2; oprawa w spiralę w kolorze białym z zawieszką po krótszym boku, uszlachetnienie, wybiórczo lakier uV na wszystkich zadrukowanych stronach	24	237,01	71,73	38,60	26,60
47.	koperty na kalendarze: format dostosowany do wielkości kalendarza opisanego powyżej, papier karton jednostronnie powlekany 225 g/m2, nadruk 1+0, samoprzylepna taśma klejąca zabezpieczona papierowym paskiem na dłuższym bądź krótszym boku	nd	51,30	13,37	5,67	3,78
48.	kalendarz ścienny: format netto arkusza 560x340 mm, format po złożeniu 280x340 mm, zszycie zeszytowe, druk: 4+4 + panton lub kolor specjalny – np. srebrny, okładka i środki: kreda mat 250 g/m2, papier – 7 arkuszy, 14 kartek po złożeniu, uszlachetnianie: folia dwustronnie, uszlechetnienie lakier uV wybiórczo, dziurkowany do zawieszenia kalendarza po rozłożeniu, bigowanie i falcowanie	24	188,50	58,05	27,54	22,28
49.	koperty na kalendarze: format dostosowany do wielkości kalendarza, wymiary minimalne 355x295 mm, papier karton jednostronnie powlekany 225 g/m2, nadruk 1+0, samoprzylepna taśma klejąca zabezpieczona papierowym paskiem na dłuższym bądź krótszym boku	nd	23,92	6,95	3,24	2,84

50.	kalendarz książkowy v1: środki: narożniki kalendarium proste, kalendarium tygodniowe, wielkość bloku minimum 200x285 mm, zaś maximum 210x297 mm, przy czym stosunek długości krótszej krawędzi do dłuższej musi wynosić między 0,69 a 0,72 po zaokrągleniu matematycznym, perfor narożników kalendarium, papier biały, minimalna gramatura papieru 80 g, nadruk – 2 kolory, notes adresowy, standardowa część informacyjna i mapy w tym mapy Polski, wykończenie: blok szyty, wklejka 1 kartka (2 strony), kreda 150 g/m2 okładka: okleina skóropodobna, miękka, matowa o fakturze gładkiej i właściwościach termoprzebarwialnych, kolor tworzywa: do ustalenia, okładka piankowa, narożniki okładki zaokrąglone, tłoczenie na okładce niestandardowe: przód – rok i logo Ministerstwa Środowiska – tył – informacja o źródle finansowania i logotypy, wstążka – tkana z nazwą Ministerstwa Środowiska, szerokość 10 mm, kolor do ustalenia	128	65,78	52,65	43,20	37,19
51.	kalendarz trójdzielny format: ok. 310x800 mm (+/– 10mm); główka: wypukła, rozmiar– 310 x 210 mm, druk 4/0 CMYK, karton 0 g/m2, folia błysk 1/0, dziurka nieokuwana w tekturze falistej (bez dziurawienia oklejki); plecki: karton 300 g/m2; kolor plecków do ustalenia; kalendarium: rozmiar – ok. 290 x 150 mm (+/– 1 mm), 3 bloki po 12 kart, papier – offset 70 g, kolory: 2+0, kolor kalendarium: szaro–zielone, numer tygodnia, trwałe przyklejenie, miesiąc i dni tygodnia w języku polskim, angielskim, niemieckim, wykończenie: przesuwane okienko do zaznaczania dni w kalendarium (kolor okienka do ustalenia)	nd	91,13	27,47	13,77	9,59
52.	koperta na kalendarz trójdzielny mieszcząca złożony kalendarz o którym mowa w pozycji powyżej	nd	5,98	3,51	2,19	1,49
53.	kalendarz kieszonkowy z gumką format – ok. 90x153 mm), okładka – okleina skóropodobna, miękka, matowa o fakturze gładkiej i właściwościach termoprzebarwialnych , kolor tworzywa: do ustalenia, okładka piankowa, narożniki okładki zaokrąglone, tłoczenie na okładce niestandardowe: przód – rok i logo Ministerstwa Środowiska; tył – informacja o źródle finansowania i logotypy. układ tygodniowy (tydzień na dwóch stronach), środek – papier biały, druk szaro–bordowy. tasiemka do zaznaczania bieżącej daty. kalendarz skrócony na 2017 – 2019, miejsce na notatki i adresy	128	32,89	29,03	25,38	22,21

54.	ulotki 1 format: 120x360 mm, po złożeniu 120x120 mm druk: 4+4 papier: kreda 250 g/m2 uszlachetnienie: folia mat dwustronnie + lakier uV wybiórczo dwustronnie bigowanie i falcowanie C kształtne do formatu 120x120 mm	2	15,60	4,73	1,76	1,01
55.	ulotka 2 format po rozłożeniu: A4, po złożeniu 210x99 mm, druk : 4+4 papier: kreda matowa 150 g/m2 uszlachetnienie: folia mat dwustronnie + lakier uV wybiórczo dwustronnie bigowanie i falcowanie C kształtne do formatu 210x99 mm	2	15,60	4,73	1,62	0,88
56.	ulotka 3 format po rozłożeniu A4, po złożeniu 210x147 mm, druk: 4+4 papier: offsetowy, ekologiczny, niepowlekany, gramatura min. 160 g/m2, falcowanie	4	16,90	4,73	1,89	1,01
57.	ulotka 4 format ok 176x 125 mm, druk: 4+4 papier: offsetowy, ekologiczny, niepowlekany, gramatura min. 140 g/m2	2	15,60	4,73	1,62	0,88
58.	ulotka 5 format po rozłożeniu: A4, po złożeniu 210x99 mm (dL), druk : 4+4 papier: offsetowy, ekologiczny, niepowlekany 150 g/m2 bigowanie i falcowanie C kształtne do formatu 210x99 mm	2	15,60	4,73	1,62	0,88
59.	format dL 1/3 A4 surowiec: kreda błysk lub mat 300 g/m2 druk: 4+4	2	15,60	4,73	1,62	0,95
60.	format: 210 x 210 mm netto, po złożeniu 210x105, surowiec: papier ozdobny, min 320 g/m2 wydruk 4+4 bigowanie i falcowanie, 1 łam	2	15,60	4,73	1,62	1,08
61.	plakat format A2 druk: 4+0 papier ekologiczny lub kreda półbłysk błysk 170 g/m2. wykończenie folia matowa lub lakier offsetowy	2	15,60	4,73	1,76	1,08
62.	plakat format b1 (680x980 mm netto) druk: 4+0 papier kreda błysk lub mat 170 g/m2 wykończenie folia matowa lub lakier offsetowy	2	31,20	8,78	3,78	3,24
63.	plakat format b2 (480x680 mm netto) kolorystyka 4+0 papier kreda półbłysk 170 g/m2 wykończenie folia matowa lub lakier offsetowy	2	15,60	4,73	1,76	1,08
64.	plakat format b3 (340x480 mm) kolorystyka 4+0 papier kreda półbłysk 170 g/m2 wykończenie folia matowa lub lakier offsetowy	2	15,60	4,05	1,62	0,95
65.	magnesy nadruk 4+0 na folii magnetycznej dodatkowo zabezpieczonej folią minimalne wymiary 5x4 cm, z wykrojnika wg projektu Zamawiającego wraz z opakowaniem każdego magnesu/kompletu magnesów w przeźroczyste zamknięcie umożliwiające jego otwarcie i powtórne zamknięcie, wymiary opakowania dostosowane do wielkości magnesu/kompletu	nd	11,70	6,75	4,05	2,70

66.	magnesy nadruk 4+0 na folii magnetycznej dodatkowo zabezpieczonej folią minimalne wymiary 8x8 cm, z wykrojnika wg projektu Zamawiającego wraz z opakowaniem każdego magnesu/kompletu magnesów w przeźroczyste zamknięcie umożliwiające jego otwarcie i powtórne zamknięcie, wymiary opakowania dostosowane do wielkości magnesu/kompletu	nd	13,00	7,43	4,32	2,70
67.	kolorowe naklejki drukowanych w technologii siotodruku format: 10x10 cm, druk: 4+0	nd	29,90	7,76	3,11	1,55
68.	kolorowe naklejki drukowane w technologii siotodruku format: 20x20 cm, druk: 4+0	nd	36,40	9,45	3,78	1,89
69.	naklejki wypukłe 3D format minimalny 70x35 mm, druk: 4+0	nd	3,90	2,08	1,62	1,55
70.	teczki papierowe rozmiar (po złożeniu): min. 220 mm – max 225 mm (szer.) x min. 310 mm – max 313 mm (wys.) z wykrojnika wg projektu Zamawiającego; lakier uV wybiórczo materiał: karton min. 300 g/m2, jakości zapobiegającej powstawaniu pęknięć papieru przy sztancowaniu; grzbiet: dwubigowy o szerokości 5 mm, dwie zakładki zapobiegające wypadaniu dokumentów, sztancowanie na wizytówkę nadruk dwustronny full kolor; wykończenie: laminowanie folią matową, lakier uV wybiórczo	nd	35,32	8,55	4,16	3,08
71.	torby papierowe 1 format 378x290x90 mm (w poziomie) papier kreda 200 g nadruk 4+0 na dnie karton 350 g, podwójnie zawijany mankiet na wzmocnienie górne uchwyt – sznurek, długość 80 cm uszlachetnienie: folia jednostronnie + lakier uV wybiórczo	nd	54,60	15,19	10,26	5,81
72.	torby papierowe 2 format 260x360x70 mm (w pionie) papier kreda 200 g nadruk 4+0 na dnie karton 350 g, podwójnie zawijany mankiet na wzmocnienie górne uchwyt – sznurek, długość 80 cm uszlachetnienie: folia jednostronnie + lakier uV wybiórczo	nd	46,80	12,83	7,29	4,05
Lp.	**Specyfikacja materiałów**	**nd**				
			5	**10**	**20**	**50**
73.	plansze do zewnętrznej ekspozycji format: 120x100 cm na płycie ze spienionego pVC o grubości 3 mm, druk uV na folii samoprzylepnej, zalaminowane, podklejenie; opakowanie wydruków: solidne opakowanie tekturowe do wielokrotnego transportu, w jednym opakowaniu może znajdować się max. 5 wydruków; wykonawca zapewni możliwość nieodpłatnego wykonania czterech okrągłych otworów, po jednym w każdym rogu plansz, umożliwiających	nd	223,00	195,00	187,00	172,56

	powieszenie gotowych obrazów – zabezpieczenie otworów metalową obramówką					
74.	plansze do wewnętrznej ekspozycjiformat: 80 cm x 80 cm; materiał wydruku: 3mm pianka pCV na foli samoprzylepnej (laminowana w celu zabezpieczenia przed uszkodzeniami); kolor: 4+0;opakowanie wydruków: solidne opakowanie tekturowe do wielokrotnego transportu, w jednym opakowaniu może znajdować się max. 5 wydruków; wykonawca zapewni możliwość nieodpłatnego wykonania czterech okrągłych otworów, po jednym w każdym rogu plansz, umożliwiających powieszenie gotowych obrazów – zabezpieczenie otworów metalową obramówką	nd	129,00	123,00	116,00	110,70
75.	obraz na płótnie, format 40 cm x 30 cm, druk na wysokiej jakości bawełnianym płótnie artystycznym, oprawiony na blejtramie (drewnianej ramie wewnętrznej – krosno), używanej przez malarzy do naciągnięcia płótna tradycyjnego, boczne krawędzie zadrukowane dzięki czemu obraz jest gotowy do powieszenia bez użycia dodatkowych ram	nd	159,90	147,00	138,00	132,00
76.	obraz na płótnie, format 80 cm x 60 cm, druk na wysokiej jakości bawełnianym płótnie artystycznym, oprawiony na blejtramie (drewnianej ramie wewnętrznej – krosno), używanej przez malarzy do naciągnięcia płótna tradycyjnego, boczne krawędzie zadrukowane dzięki czemu obraz jest gotowy do powieszenia bez użycia dodatkowych ram	nd	258,00	246,00	236,00	226,00
77.	obraz na płótnie, format 120x80 cm, druk na wysokiej jakości bawełnianym płótnie artystycznym, oprawiony na blejtramie (drewnianej ramie wewnętrznej – krosno), używanej przez malarzy do naciągnięcia płótna tradycyjnego, boczne krawędzie zadrukowane dzięki czemu obraz jest gotowy do powieszenia bez użycia dodatkowych ram	nd	356,00	339,00	325,00	311,00

Suma cen w kolumnie	6773,52	2805,44	1897,74	1546,14
ŁĄCZNA WARTOŚĆ (SUMA CEN Z WSZYSTKICH KOLUMN)	13022,84			

1 758 011,90

Tabela 3. Usługi dystrybucji Publikacji (ceny brutto)

Lp.	Typ przesyłki	Rodzaj usługi	Waga przesyłki							
			koperta A4 do 0,5 kg	od 0,5 kg do 5 kg	powyżej 5 kg do 20 kg	powyżej 20 kg do 60 kg	powyżej 60 kg do 100 kg	powyżej 100 kg do 500 kg	powyżej 500 kg do 1000 kg	powyżej 1000 kg
1.	Przesyłki w obrębie Warszawy	usługa standard	14,00	14,00	14,00	28,00	52,00	140,00	220,00	240,00
2.	Przesyłki krajowe	usługa standard	14,00	14,00	14,00	28,00	52,00	140,00	220,00	240,00
		usługa ekspres	14,00	14,00	14,00	28,00	52,00	140,00	220,00	240,00
	Suma cen w kolumnie		42,00	42,00	42,00	84,00	156,00	420,00	660,00	720,00
	ŁĄCZNA WARTOŚĆ (SUMA CEN Z WSZYSTKICH KOLUMN)		2166,00							

nd – nie dotyczy

Pracownia C&C Sp. z o.o.
Rafał Czerwiński
prezes

Warszawa 20 07 2017

.....
(podpis osoby/-ób uprawnionej/-ych do reprezentowania wykonawcy)

PRACOWNIA C&C Sp. z o.o.
ul. Porannej Bryzy 33
03-284 Warszawa
tel./fax: +4822 632 39 14
www.cccpg.com.pl
NIP 118 16 82 020
Regon 015433182, KRS 0000450267