

IK: 1446664

Warszawa, dnia 25.02.2021 r.

Szczegółowy Opis Przedmiotu Zamówienia (SOPZ)

1. Przedmiot zamówienia

Przedmiotem zamówienia jest **produkcja i emisja trzech audycji radiowych poświęconych realizacji Programu Operacyjnego Infrastruktura i Środowisko 2014-2020 – sektor energetyka.**

Zamawiającym jest Ministerstwo Klimatu i Środowiska.

Kod CPV

92210000-6 - Usługi radiowe

Termin realizacji zamówienia: preferowany termin obejmuje okres od dnia zawarcia umowy do końca czerwca 2021 r. Zamawiający dopuszcza możliwość realizacji także we wrześniu (po uprzednim uzgodnieniu).

Przedmiot zamówienia będzie finansowany ze środków Funduszu Spójności w ramach Pomocy technicznej Programu Operacyjnego Infrastruktura i Środowisko 2014-2020, zgodnie z pkt 2.2 załącznika XII rozporządzenia 1303/2013.

2. Szczegółowe obowiązki Wykonawcy

W ramach wynagrodzenia Wykonawca zobowiązany będzie do:

- **opracowania scenariuszy** dla trzech audycji radiowych poświęconych realizacji Programu Operacyjnego Infrastruktura i Środowisko 2014-2020 – sektor energetyka, zgodnie z tematyką określoną w punkcie 3.2. i ze szczególnym uwzględnieniem informacji na temat efektów zrealizowanych projektów;
- **produkcji audycji radiowych i ich emisji** w stacji o zasięgu ogólnopolskim i/lub ponadregionalnym;

- **wyznaczenia jednej osoby do ogólnej koordynacji realizacji zamówienia**, która będzie współpracowała bezpośrednio z Zamawiającym oraz koordynowała wszystkie działania na każdym etapie prac;
- **przygotowania raportu końcowego**, na podstawie którego zostanie przeprowadzone rozliczenie wykonania przedmiotu zamówienia;
- **przekazania wyprodukowanych i wyemitowanych audycji radiowych** w formie pliku na nośniku pamięci zewnętrznej lub przesłania ich w wersji elektronicznej;
- **zamieszczenia każdej audycji na stronie internetowej stacji** w okresie 14 dni kalendarzowych od dnia emisji każdej audycji wraz z linkami do strony internetowej Zamawiającego.

3. Założenia koncepcyjne i programowe audycji radiowych

3.1. Cel zamówienia

Emisja audycji radiowych ma na celu:

- zapewnienie społeczeństwu informacji na temat projektów współfinansowanych z Funduszy Europejskich w ramach Programu Operacyjnego Infrastruktura i Środowisko 2014-2020 oraz 2021-2027;
- zaprezentowanie społeczeństwu konkretnych efektów realizacji projektów współfinansowanych z Funduszy Europejskich w ramach Programu Operacyjnego Infrastruktura i Środowisko;
- zapewnienie akceptacji społecznej dla działań rozwojowych realizowanych przy pomocy Funduszy Europejskich.

3.2. Tematyka audycji

W audycjach zostaną poruszone wybrane tematy spośród poniższych (tematy zostaną ustalone ostatecznie z wybranym Wykonawcą):

- Rozwój inteligentnych sieci elektroenergetycznych w Polsce dzięki wsparciu z Programu Operacyjnego Infrastruktura i Środowisko 2014-2020;
- Projekt Doradztwa Energetycznego;
- Wsparcie inwestycji związanych z wytwarzaniem energii z odnawialnych źródeł w ramach Programu Operacyjnego Infrastruktura i Środowisko 2014-2020;

- Efekty realizacji projektów w ramach I osi priorytetowej Programu Operacyjnego Infrastruktura i Środowisko 2014-2020 służących zmniejszeniu emisyjności gospodarki;
- Efekty realizacji projektów w ramach VII osi priorytetowej Programu Operacyjnego Infrastruktura i Środowisko 2014-2020 służących poprawie bezpieczeństwa energetycznego;
- Perspektywa finansowa 2021-2027.

3.3. Formuła audycji

Każda audycja będzie zawierała wypowiedzi przedstawicieli beneficjentów programu i/lub przedstawicieli/ekspertów z branży i/lub przedstawicieli Zamawiającego. W zależności od założeń scenariusza możliwy jest udział osoby prowadzącej program (prezenter zagwarantowany przez Wykonawcę). Każda audycja będzie trwać minimum 5 minut, ale nie dłużej niż 8 minut. **Zamawiający dopuszcza możliwość podziału każdej audycji na części, przy czym wszystkie części danej audycji powinny zostać wyemitowane tego samego dnia, a długość jednej części audycji nie może być krótsza niż 90 s.** Audycje będą emitowane między godziną 7:00 a 19:00. Ostateczne terminy i godziny emisji zostaną ustalone w porozumieniu z wybranym Wykonawcą.

3.4. Grupa docelowa audycji

Grupę docelową dla działania stanowi ogół społeczeństwa oraz potencjalni beneficjenci perspektywy 2021-2027.

4. Warunki udziału w postępowaniu

O udział w postępowaniu może ubiegać się Wykonawca, który oferuje produkcję i emisję audycji radiowych w **stacji o zasięgu ogólnopolskim i/lub ponadregionalnym**.

5. Kryteria oceny ofert

Kryterium	Waga	Punktacja
Cena	40%	40 pkt
Słuchalność stacji radiowej	60%	60 pkt

Kryterium „Cena” – w kryterium (Kc) najwyższą liczbę punktów (40) otrzyma oferta zawierająca najniższą cenę brutto, a każda następna odpowiednio zgodnie ze wzorem:

$$Kc = \frac{\text{najniższa cena oferty spośród ofert podlegających ocenie}}{\text{cena ocenianej oferty}} \times 40$$

Kryterium „Słuchalność stacji radiowej” – maksymalna liczba punktów, jaką może uzyskać oferta wynosi 60 punktów. W kryterium punktacja będzie przyznawana na podstawie następujących założeń:

0 pkt – udział stacji w czasie słuchania mniej niż 5,0%;

20 pkt – udział stacji w czasie słuchania od 5,0% do 10,0%;

40 pkt – udział stacji w czasie słuchania od 10,1% do 15,0%;

60 pkt – udział stacji w czasie słuchania powyżej 15,0%.

Zamawiający przyzna w tym kryterium punkty na podstawie raportu Krajowej Rady Radiofonii i Telewizji dotyczącego udziału w rynku i wielkości audytorium programów radiowych w IV kwartale 2020 r.¹

Uzyskane w ramach poszczególnych kryteriów punkty zostaną zsumowane. Zamawiający udzieli zamówienia Wykonawcy, którego oferta uzyskała łącznie najwyższą liczbę punktów. Ocena punktowa, o której mowa powyżej zostanie przyznana z dokładnością do dwóch miejsc po przecinku.

6. Dodatkowe informacje dotyczące zamówienia

6.1. Na podstawie art. 4 pkt 8 ustawy z dnia 29 stycznia 2004 r. Prawo zamówień publicznych (Dz. U. z 2019 r. poz. 2019, ze zm.) postępowanie jest prowadzone z wyłączeniem stosowania ww. ustawy.

6.2. Przy realizacji audycji radiowych należy przestrzegać zasad dotyczących promocji unijnego źródła dofinansowania zgodnie z Księgą identyfikacji wizualnej znaku marki Fundusze Europejskie i znaków programów polityki spójności na lata 2014-2020. Każda audycja radiowa powinna zawierać informację o jej współfinansowaniu ze środków Funduszu Spójności Unii Europejskiej.

6.3. Powstałe audycje radiowe, wykorzystywane w mediach elektronicznych, powinny być dostępne dla osób z niepełnosprawnościami (spełniać standardy WCAG 2.0,

¹ Raport dostępny pod linkiem:

http://www.krrit.gov.pl/Data/Files/_public/Portals/0/kontrola/program/radio/kwartalne/rynek2020_4_kwartal.pdf

zgodnie z Rozporządzeniem Rady Ministrów w sprawie Krajowych Ram Interoperacyjności, minimalnych wymagań dla rejestrów publicznych i wymiany informacji w postaci elektronicznej oraz minimalnych wymagań dla systemów teleinformatycznych (Dz. U. z 2017 r. poz. 2247)).

- 6.4. Umowa zostanie sporządzona na podstawie wzoru umowy obowiązującego w Ministerstwie Klimatu i Środowiska.
- 6.5. Wykonawca uzyska wszystkie niezbędne zgody, umożliwiające realizację zamówienia przez Wykonawcę, w tym zgody na wykorzystanie w audycjach nagrań zawierających wypowiedzi rozmówców. Wykonawca na podstawie umowy z chwilą odbioru przedmiotu zamówienia przeniesie na Zamawiającego wszelkie prawa autorskie majątkowe. Kwestie związane z prawem autorskim zostaną zapisane w umowie.
- 6.6. Niezwłocznie po zrealizowaniu całości zamówienia zostanie podpisany przez Wykonawcę i Zamawiającego protokół odbioru. Wykonawca ma prawo wystawić fakturę VAT, nie wcześniej niż po podpisaniu protokołu odbioru zamówienia przez osobę wyznaczoną przez Zamawiającego do jego odbioru. Wykonawca wystawi fakturę VAT na: Ministerstwo Klimatu i Środowiska, ul. Wawelska 52/54, 00-922 Warszawa, NIP 526-164-74-53, REGON 001064858. Zapłata wynagrodzenia nastąpi w terminie 21 dni od dnia otrzymania prawidłowo wystawionej faktury.
- 6.7. Zamawiający zastrzega, że całościowa oferowana cena stanowi informację publiczną w rozumieniu ustawy z dnia 6 września 2001 r. o dostępie do informacji publicznej (Dz. U. z 2019 r. poz. 1429, ze zm.).
- 6.8. Niniejsza oferta nie stanowi oferty w myśl art. 66 ustawy z dnia 23 kwietnia 1964 r. Kodeks Cywilny (Dz. U. z 2020 r. poz. 1740, ze zm.), jak również nie jest ogłoszeniem w rozumieniu ustawy z dnia 29 stycznia 2004 r. Prawo zamówień publicznych (Dz. U. z 2019 r. poz. 2019, ze zm.) oraz nie kształtuje zobowiązania Zamawiającego do przyjęcia którejkolwiek z ofert. Zamawiający zastrzega sobie prawo do rezygnacji z zamówienia bez wyboru którejkolwiek ze złożonych ofert.

7. Wymagania dotyczące oferty, ocena oferty

- 7.1. Zamawiający nie dopuszcza składania ofert częściowych.
- 7.2. Zamawiający zastrzega sobie prawo do odpowiedzi tylko na wybraną ofertę.

- 7.3. W przypadku złożenia niekompletnej oferty lub złożenia oferty po terminie, Zamawiający zastrzega sobie prawo jej odrzucenia, bez poinformowania Oferenta.
- 7.4. W celu zapewnienia porównywalności wszystkich ofert, Zamawiający zastrzega sobie prawo do skontaktowania się z Oferentami, w celu uzupełnienia lub doprecyzowania ofert.
- 7.5. Zamawiający zastrzega sobie prawo sprostowania oczywistych omyłek pisarskich w przypadku, gdy pojawią się w ofercie.
- 7.6. Zamawiający zastrzega sobie prawo do rezygnacji z zamówienia bez wyboru którejkolwiek ze złożonych ofert.
- 7.7. Ocenie poddane zostaną wyłącznie oferty sporządzone na formularzu stanowiącym załącznik nr 1 do SOPZ.
- 7.8. Oferta musi być podpisana przez osobę/osoby reprezentującą/reprezentujące Wykonawcę, zgodnie z zasadami reprezentacji wskazanymi we właściwym rejestrze lub osobę/osoby upoważnioną/upoważnione do reprezentowania Wykonawcy.
- 7.9. **Ofertę należy przesłać w postaci elektronicznej na adres e-mail: karolina.brzozowska@klimat.gov.pl w terminie do dnia 4 marca 2021 r.**

8. Osoba do kontaktu

Karolina Brzozowska, adres e-mail: karolina.brzozowska@klimat.gov.pl, tel.: (22) 695-89-27